¿Qué se espera de un póster en las JENUI?

JENUI es un congreso que quiere dar cabida a cualquier trabajo valioso relacionado con la enseñanza universitaria de la informática.

Actualmente consideramos tres formas de presentación de trabajos en JENUI: ponencias, recursos docentes y pósteres. En todos los casos el artículo presentado y aceptado en JENUI será publicado en las Actas del Congreso, un libro con su correspondiente ISBN, independientemente de su forma de presentación durante las jornadas.

La modalidad póster es la adecuada para aquellos trabajos interesantes que no encajan en las categorías de ponencia o recurso docente: en un póster se pueden presentar propuestas de innovación y mejora, proyectos que todavía no se han puesto en marcha, ejemplos, problemas y prácticas útiles, patrones de aprendizaje, ideas y actividades para el trabajo en grupo, métodos de evaluación alternativos, herramientas y programas de apoyo a la docencia, etc.

Algunos de los objetivos de un póster son presentar ideas incipientes, fomentar la discusión o recibir comentarios de otros colegas que permitan desarrollar en el futuro el trabajo presentado. Un póster, tanto para el proceso de evaluación como para su posterior publicación en el libro de actas en el caso de ser aceptado, será un documento de cuatro páginas que debe redactarse utilizando las plantillas proporcionadas a tal efecto. Durante la celebración de las Jornadas, los pósteres se exhibirán según las normas que establezca el Comité Organizador.

Cada una de las propuestas de pósteres es valorada por los miembros del cuerpo de revisores de acuerdo a unos criterios que describimos a continuación. Léelos con atención y trata de seguir las recomendaciones. De esta forma, tu propuesta tendrá mayores posibilidades de ser aceptada para su exhibición como póster en JENUI.

Adecuación e interés

El contenido del póster debe adecuarse al tema central del congreso: la enseñanza universitaria de la informática. Al enviar tu contribución, tras releer las áreas de interés de las jornadas, selecciona aquella a la que mejor se ajusta.

El póster debe tener elementos de interés para un amplio sector de los asistentes a JENUI. Si tu trabajo se adecua a los temas del congreso pero puede resultar excesivamente específico, procura resaltar en el artículo aquellos aspectos que puedan ser de interés más general.

Aportación: novedad y originalidad

No es imprescindible que un trabajo sobre docencia sea absolutamente original, que no se haya hecho nunca y en ningún sitio nada parecido. De hecho, es seguramente más importante al diseñar nuevas propuestas basarse en trabajos y experiencias anteriores para reforzar sus aspectos positivos y mejorar allí donde sea posible.

Lo que sí es imprescindible es que en el artículo se señale con claridad en qué ideas, trabajos previos y teorías se apoya el trabajo realizado indicando cuáles son las referencias sin cuya lectura el trabajo no se habría realizado tal como se presenta, cuáles son las similitudes, diferencias, mejoras del trabajo respecto a los anteriores en los que se inspira, etc.

Aplicabilidad

Uno de los objetivos de JENUI es la transferencia entre profesores de ideas, métodos, técnicas, experiencias y resultados de investigación.

Procura que tu trabajo aporte suficiente información para que tu experiencia pueda ser interesante para otros, detalles relevantes para contextualizar correctamente el trabajo y poder adaptarlo a situaciones diferentes.

Efectividad

Cualquiera que sea el tema de tu póster, incluye en el mismo un apartado en el que se recoja cuáles son las siguientes etapas previstas en la línea del trabajo presentado. La propuesta de continuación debe ser razonable y recoger indicaciones de los resultados previstos.

Si no se prevé la continuidad del trabajo en esa línea, es importante señalar el valor que el póster tiene como trabajo final, cuál es su utilidad y en qué situación será interesante tener en cuenta el trabajo presentado.

Organización y claridad

El artículo debe estar bien presentado, ajustándose a las plantillas proporcionadas. Es preciso evitar las erratas y, por supuesto, las faltas de ortografía. Asegúrate de que todas las figuras y tablas están referenciadas y bien numeradas, tienen un pie descriptivo y aparecen cerca del punto del artículo en el que se habla de ellas.

La estructura del artículo debe facilitar su lectura; el hilo conductor debe ser claro y llevarnos de forma natural hacia las conclusiones.

Debe ser posible que incluso los no expertos en la materia puedan leer con comodidad el artículo. Usa frases y párrafos no demasiado largos, expresa con sencillez y claridad las ideas.

Pon cuidado especial en el resumen inicial y en la introducción. El resumen inicial debe, de forma breve, clara y completa, explicar cuál es el problema abordado y los principales resultados obtenidos. La introducción debe situar en su contexto el trabajo realizado y persuadir de la relevancia de la contribución presentada.